

ОТЗЫВ

научного консультанта, доктора филологических наук Элбоева Вафо на диссертационную работу Махкамова Сайфулло Бердиевича на тему «Идейно-художественные особенности любовно - романтических поэм в персидско-таджикской литературе XV века», представленной к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10. 01. 03 – Литература народов стран зарубежья (таджикская литература)

Диссертация Махкамова Сайфулло Бердиевича «Идейно-художественные особенности любовно-романтических поэм в персидско-таджикской литературе XV века» выполнена на кафедре теории и истории литературы Таджикского Государственного педагогического университета имени Садриддина Айни. За период подготовки диссертации Махкамов С. Б. во время и аккуратно выполнял все задачи, поставленные перед собой, по теме своей работы издал ряд публикаций, активно участвовал на университетских, республиканских и международных конференциях, выступая с докладами по своей теме.

Махкамов Сайфулло Бердиевич в 1990 году, под руководством доктора филологических наук, профессора Наджми Сайфиев, успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему «Концепция личностей женщин в одноименных поэмах «Лейли и Меджнун» (XVI – XIX вв.)». Затем приступил к тщательному и серьезному исследованию проблем места любовно-романтических поэм XV в. в персидско-таджикской литературе, их идей, сюжетов, образов, рукописей и творческого стиля авторов этих произведений.

Махкамов С. Б. имеет более 40 летний преподавательский стаж и работает в настоящее время в Республиканском институте повышения квалификации и переподготовки работников сферы образования. По теме представленной диссертации им опубликовано более 50 научных работ, в том числе 16 статей напечатаны в журналах, зарегистрированных в ВАК Российской Федерации, и изданы 2 научные монографии, в которых отражено основное содержание данной диссертации.

Анализ и выводы научных статей и представленной диссертации свидетельствуют о том, что автор её, Махкамов Сайфулло Бердиевич, является успешным, зрелым ученым и его исследование представляет для изучения проблем теории и истории персидско-таджикской литературы необходимый и важный материал.

Нужно подчеркнуть, что Махкамов С. Б., проявив весьма серьезное отношение к выбору темы для исследования, показал при написании своей научной работы высокую степень самостоятельности, теоретической подготовленности и творческого подхода.

Актуальность исследования выражается в тщательном изучении особенностей, структуры, идей, роли и места, образов, схожести и отличий поэм XV в. «Лейли и Меджнун», «Саламан и Абсаль», «Юсуф и Зулейха» Абдуррахмана Джамии, «Лейли и Меджнун», «Хосров и Ширин» Абдулла Хатифи и «Лейли и Меджнун» Мактаби Ширази. Все поставленные в работе задачи и цели исследования нашли свое решение и выводы, вытекшие из исследования, ясно и четко изложены в диссертации.

Научная новизна исследования заключается в том, что в диссертации впервые, в виде монографии, и в сравнительном ракурсе, очень серьезно и тщательно исследованы 6 поэм с использованием большого объема научного материала. Изучены и проанализированы источники создания поэм, их рукописные списки и их состояние, творческий стиль их авторов, также проведен анализ поэм XV в. в сопоставлении с поэмами XII – XIV веков.

Теоретическая значимость диссертации определяется тем, что выводы из исследования, несомненно, освещают многие нераскрытые стороны поэм этого периода и вводят в научный оборот таджикского литературоведения новые материалы.

Практическое значение исследования заключается в том, что результаты исследования соискателя весьма необходимы и полезны для изучения некоторых проблем таджикской литературы. Также, материалы и результаты исследования могут быть использованы при написании полной истории персидско-таджикской литературы, при составлении учебных пособий и программ для вузов республики, для проведения спецсеминаров по вопросам поэм различных периодов таджикской литературы и при чтении спецкурсов на факультетах таджикской филологии.

Основные положения, выносимые на защиту, конкретно изложены в семи пунктах и ясно показывают плодотворность и необходимость данной работы. Эти пункты свидетельствуют о понимании автором актуальности и необходимости исследования выбранной им темы.

В **Заключении** конкретно и ясно изложены мысли и выводы соискателя о проделанном исследовании. Все выводы, изложенные в 11 пунктах,

понятны, конкретны, ясны и логически обоснованы и вытекают из содержания диссертации.

Содержание диссертации отражено в статьях и публикациях автора, помещенных в журналы, входящие в список зарегистрированных журналов ВАК Российской Федерации. Диссертация Махкамова С. Б., являясь завершённой научной работой, отвечает всем требованиям, предъявляемым ВАК Российской Федерации к диссертациям на соискание ученой степени доктора филологических наук. Автореферат полностью отражает содержание диссертации. Содержание и квалификационная характеристика диссертации свидетельствуют о том, что Махкамов С. Б. достоин соискания ученой степени доктора филологических наук.

Диссертация Махкамова С.Б. рекомендуется к защите по специальности 10. 01. 03. – Литература народов стран зарубежья (таджикская литература).

**Доктор филологических наук,
доцент кафедры теории и истории
литературы Таджикского государственного
педагогического университета имени
Садриддина Айни**

Элбоев Вафо

10.11. 2017 г.

Адрес: Таджикистан, г. Душанбе, ул. Шерализода 8/2, кв. 13

Тел: (992) 935314408

E-mail – Vafo1965@mail.ru

Подпись Элбоева В. заверяю:
Начальник ОК Таджикского
государственного
педагогического университета
имени Садриддина Айни



Каримова М.